

Hits, Erinnerungen und Anekdoten – eine musikalische Zeitreise in die DDR und die BRD

Liebe Mitglieder und Freunde des Freundeskreises Karlsruhe – Halle e. V. und des Vereins KlangKunst e. V.!

So langsam neigt sich ein ereignisreiches Jahr, das ganz im Zeichen der 30-jährigen Städtepartnerschaft zwischen Karlsruhe und Halle an der Saale gestanden hat und das durch zahlreiche interessante Veranstaltungen und Begegnungen in der Hemingway Lounge geprägt gewesen ist, dem Ende zu.

Zum Ausklang des Jubiläumsjahres wollen wir Sie gern zu einer musikalischen Zeitreise zwischen Ost und West gemeinsam mit Ullrich Eidenmüller und Ingo Liebe am

**Mittwoch, den 22. November 2017 um 19:30 Uhr
in die Hemingway Lounge, Uhlandstraße 26, einladen.**

Musik bedeutet Erinnerung und große Gefühle, sie ist eine Sprache, die jeder versteht, die keine Mauern trennen kann und die immer auch das Lebensgefühl der Menschen in ihrer Zeit widerspiegelt. In der Bundesrepublik Deutschland und in der DDR war Schlager-, Pop- und Rockmusik in Zeiten der Teilung beider deutscher Staaten Teil unterschiedlicher Jugendkulturen und gesellschaftlicher Gruppierungen.

Trotz der Teilung nahm man Notiz vom musikalischen Schaffen beider deutscher Staaten untereinander, auch wenn die Rahmenbedingungen, Musik zu produzieren und zu machen, höchst unterschiedlich waren.

In einem spannenden Talk – untermalt mit zahlreichen musikalischen Hörproben aus mehr als 50 Jahren ost- und westdeutscher Musikgeschichte – lassen Ullrich Eidenmüller (Jurist und Bürgermeister der Stadt Karlsruhe a. D., geboren in der BRD) sowie Ingo Liebe (Geschichtslehrer und Rektor des Heisenberg-Gymnasiums Karlsruhe, geboren in der DDR), ausgehend von bekannten und weniger bekannten DDR-Hits und deren Geschichte, das Lebensgefühl der Ost- und Westdeutschen wieder-aufflammen, gehen auf die Suche nach Unterschieden und Gemeinsamkeiten in der musikalischen Entwicklung der Schlager-, Pop- und Rockmusik, erzählen interessante Fakten und Geschichten und vieles mehr.



Mitgliederinformation 09/2017

Lassen Sie sich überraschen und faszinieren vom typischen DDR-Sound aus der Plattenschmiede des DDR-Labels „Amiga“, entdecken Sie die der DDR ganz eigene Lyrik in den Songtexten (oftmals unentdeckt von der Zensur), schwelgen Sie mit in den privaten musikalischen Jugenderinnerungen von Eidenmüller und Liebe und folgen Sie uns auf eine Zeitreise in mehr als 50 Jahre deutsch-deutscher Musikgeschichte.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Im Namen des Freundeskreises
Karlsruhe – Halle e. V.
Ihre Bärbel Maliske-Velten

Im Namen des Vereins
„KlangKunst e. V.“
Ihr Ullrich Eidenmüller

Karlsruhe, 05.11.2017